**Конструкт занятия**

Тема: «В гости к бабушке Федоре»

Цель: формирование речевой активности у детей старшего дошкольного возраста

Возрастная группа: 6-7 лет

Задачи:

образовательные:

-активизировать словарный запас по теме «Посуда», совершенствовать грамматический строй речи, закреплять умение составлять слово из слогов, определять первую букву;

развивающие:

-развивать инициативу, память, логическое мышление, любознательность, умение слышать и воспринимать инструкцию взрослого;

воспитательные:

-воспитывать умение работать в команде.

Оборудование: мультимедийные средства (проектор)

Интеграция оо**:** речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие.

Методы и приемы:

наглядные-наборы карточек для игры с пчелой BEE-BOT, презентация;

словесные-загадки, беседа, вопросы, диалоги;

практические-игры с ЛЕГО-конструктором, программируемым роботом BEE-BOT.

Планируемый результат: имеют представления о посуде; используют речь для выражения своих мыслей, оценивают результаты своей деятельности.

Описание: в центре стоит экран, справа три стола с заданиями для групп, слева стол с ковриком и карточками для программируемой пчелы-робота.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность детей** | **Методическое обоснование** |
| **Этап: мотивационно - проблемный** |
| -Здравствуйте, ребята!  -Предлагаю сесть на ковер и отправиться в гости к сказке. А путешествие мы начнем с вопросов. -Вы знаете сказку, в которой убежала вся посуда? Кто вспомнит, как звали бабушку?-К ней приедут внуки и она напекла пирогов. Но забыла, какой посудой можно засервировать стол. Предлагаю помочь бабушке Федоре.-С помощью каких предметов можно это сделать.  | Здороваются.Отвечают на вопросы мозгового штурмаВыражают собственные мысли.Составляют слово из слогов. | Создание эмоционально - положительного фона, отклика и настроения.Положительная мотивация дошкольников, организация внимания. активизация познавательного интереса.Закрепление умения составлять слово из слогов. |
| **Этап: деятельностный** |
| - Ребята, какая бывает посуда? Вам в помощь я пригласила умную пчелу–робота. Кто знает, как с ней работать? Приглашаю Вас пройти к столу и с помощью пчелы отгадать загадки о посуде. Кто первым ответит-получает возможность запрограммировать ход пчелы до картинки–отгадки. -Пришло время немного размяться.-Назовите слово, которое отличается от всех остальных: мишка-мишка-миска-мишка, картошка-ложка-картошка-картошка, ежик-ежик-ежик-ножик.- Миска, ложка, ножик - продолжите ряд. Как, все это можно назвать одним словом?-Кастрюли, сковороды, формы для запекания – это какая посуда? Что делают с ее помощью? Чайник, чашки, блюдца – как называется эта посуда, для чего она используется? Тарелки, ложки, вилки, кружки к какой посуде относятся?-Что мы делаем с помощью той или иной посуды: в кастрюле-варим, из кружки…, в чайнике…, ложкой…, поварешкой…, в сковороде…, через дуршлаг воду … А вы знаете, что с помощью артикуляционного аппарата можно изобразить посуду? Попробуем? -Предлагаю поделиться на группы **1группа** Подобрать к каждому предмету посуды, расположенному в ряду-подходящий. Составить предложение с парой слов. **2 группа** У вас на столах слоговые схемы и предметные картинки. Поделите каждое слово на слоги и положите эту картинку к карточке со слоговой схемой.**3 группа** Написать первую букву в названии посуды-Мы теперь готовы помочь бабушке Федоре засервировать стол. Отправляемся на их кухню. 1, 2, 3 обернись, на кухне очутись. У Федоры целый шкаф посуды. В нем три полки. Что лежит на нижней полке? Что лежит на верхней полке, справа от блюдца? Из какого материала делают посуду? Давайте представим, что было бы, если кастрюля была из стекла? Если чайник был из дерева? Нож из картона?-Предлагаю сосчитать всю посуду на кухне. На экране вы видите цифру и посуду, ваша задача, получив мяч, правильно произнести их количество.-Всё вспомнили, пересчитали и сможем накрыть стол. Предлагаю размять наши руки. -Предлагаю набор ТИКО – конструктора, из которого можно сделать чайную посуду, полагаюсь на вашу фантазию. Как только прозвенит звонок, нужно остановиться, назвать, что у вас получилось. | Проявляют способность к логическому мышлению, выстраивают ответ, проявляют инициативу.Выполняют или не выполняют динамическую паузу.Определяют на слух отличающееся слово.Подбирают обобщающее понятие.Подбирают слова-определения.Подбирают глаголы.Выполняют комплекс артикуляционной гимнастики.Делятся на команды по желанию, слушают заданиеСоставляют предложения по опорным картинкам. Соотносят картинку с нужной слоговой схемой.Определяют первую букву в слове.Предлагают варианты ответов.Передают мяч и дают ответ по картинкам на слайдах.Выполняют комплекс пальчиковой гимнастики.Сортируют, конструируют по своему выбору, демонстрируют по желанию свой продукт, дают название посуды. | Формирование образности речиОслабление утомления, повышение работоспособности.Активизация слухового внимания, проявление интереса к совместной деятельности, подбор обобщающего понятия, закрепление представлений о видах и назначении посуды; закрепление умений использования в речи глагольных конструкций.Улучшение подвижности артикуляционного аппарата.Формирование умения договариваться.Закрепление умения составлять предложения по опорным картинкам.Закрепление умения делить слова на слоги и соотносить со слоговой схемой.Закрепление умения определять первую букву.Закрепление умения использования в речи предлогов, определение свойств различных материалов и установление причинно-следственных связей.Закрепление умения согласования существительного и числительного.Развитие подвижности запястных суставов.Проявление фантазии в произвольной деятельности. |
| **Этап: контрольный (рефлексия)** |
| -Какую сказку мы сегодня вспомнили? Что забыла бабушка Федора? Какие виды посуды бывают?-Что было особенно интересно, что трудно?-Бабушка Федора довольна вашей помощью и просила передать вам подарок. (*сюрпризный момент*). -Благодарю вас за совместную работу. До свидания. | Отвечают на вопросы, делятся впечатлениями. | Возможность педагогу посмотреть на мероприятие глазами детей, а детям отреагировать свои чувства |