Муниципальное бюджетное

дошкольное образовательное

учреждение – детский сад № 468

учитель – логопед

Савицкая Н. Я

Эссе на тему:

«Я - педагог»

Речь – это канал развития интеллекта,чем раньше будет усвоен язык,тем легче и полнее будут усваиваться знания.

Николай Иванович Жинкин,(советский лингвист и психолог)

Выбор будущей профессии вызвал много сомнений. До последнего не было определенности, куда поступить учиться. Проблема решилась легко - лотерея…. И это оказалось в моей жизни счастливым билетом! По прошествии лет осознаю, что педагогика моя судьба.

В моих руках оказалось самое дорогое – дети, такие разные и непохожие друг на друга. В профессии логопеда учить детей правильной, красивой речи необходимо весело и увлеченно, дать возможность поверить им в свои силы, свою успешность, стараться поощрять даже совсем маленькие достижения. Использовать творческий подход – вот мое основное кредо.

Успех речевого развития ребенка в первую очередь зависит от языка взрослых, которые его окружают с раннего детства.

В наше время интернет технологии вытесняют живое общение. Смартфоны стали основным устройством для постоянной поддержки связи. Люди стали реже излагать свои мысли и чувства с помощью речи. Для ребенка проще включить мультфильм, чем прочитать сказку, дать в руки гаджет, чем поговорить по душам.

Многие взрослые не понимают, что необходимо дозировать просмотр телепередач, так как с экрана всё чаще слышны оговорки, речевые и грамматические ошибки. Это вносит свой «вклад» в «размывание языковой нормы», вместо того чтобы быть образцом точности и грамотности. А ведь русский язык богат и многогранен!

Первостепенная задача учителя-логопеда – всеми способами помочь ребёнку учиться слышать, владеть своей речью, поверить в себя, свои возможности. Очень важно в профессии педагога помочь раскрыться каждому ребенку - подобрать «ключик».

Нередко слышу от своих воспитанников «у меня не получается». Начинаю убеждать, что вместе мы все преодолеем! Добрый взгляд, ласковая речь, вселяют ребенку уверенность в том, что всё получится. Помощниками в этом процессе являются родители. Ведь мы одна команда. Учитель-логопед советует родителям, как правильно поизносить слова, фразы, предложения, чтобы ребенок захотел говорить красиво. И вот чудо, волшебство – наконец-то заговорил. Прямо как в сказке…

Да, да, точно как в сказке! Очень люблю мюзикл «Моя прекрасная леди». Работая, себя представляю в роли - доктора Хигинса, а мои подопечные – это Элиза. Главная героиня не только не умела правильно проговаривать звуки и произносить слова, выразить свои мысли, но и вести себя в обществе. Элиза, со слов, доктора Хигинса настоящее чучело. И он уверен, что из любого чучела, красивая речь сможет сделать герцогиню. Одно вытекает из другого, исправляешь недостатки звукопроизношения, меняется рисунок поведения, пластика движения. Ребёнок становится более уверенным, не боится рассуждать на предложенные темы.

Когда в детском саду проходят праздники, мы с родителями испытываем гордость за маленьких леди и джентльменов. В нарядной одежде, с достоинством, они выступают перед нами. Прислушиваюсь к каждому слову, фразе, затаив дыхание: «Ну, давай!… Молодец!…Вот это тебе не давалось, ну а сейчас!… Ура!» А выпускной - заключительный бал – это как итоговый экзамен. «Как красиво они говорят! А как стараются!» Радуюсь результатам своего труда, провожая воспитанников в школьную жизнь.

Стараюсь не терять связь с семьями детей со сложным речевым диагнозом, какие у них успехи, какие трудности они испытывают. Зная, отсроченные результаты, могу корректировать свою деятельность.

***«Берись за то, к чему ты склонен, коль хочешь, чтоб в делах успешным был конец». И.А. Крылов***